



Бизнес школа «Столица» (лицензия № 040297) приглашает на курсы повышения квалификации:

«Эффективное использование инструментов ТРИЗ – педагогики в образовательном процессе вузов, школ, детских садов, образовательных центров»

С 27 января по 31 января 2020 года

Приглашаются: руководители образовательных учреждений, специалисты в области ТРИЗ - педагоги, воспитатели, методисты, педагоги доп.образования, учителя, преподаватели.

Программа образовательной стажировки:

27 января (пн.) Бизнес школа «Столица». Детский центр.

10.00 – 10.30 - встреча в образовательном центре «Столица». Знакомство с центром, где работают педагоги по современным образовательным технологиям.

10.30 – 17.00 **Творческая встреча с автором ТРИЗ – педагогики – Гином А.А., автором более 50 книг по креативному развитию человечества.**

* кейсы для знакомства

* основные инструменты и понятия теории решения изобретательских задач «из первых рук».

* Формирование и совершенствование навыков творческого мышления, как инструмента решения Ваших жизненных задач.

* прикладное творчество, прагматические знания из ТРИЗ

* тренинг Ваших способностей

* «точилка для ума»

Гин А.А. - Вице-президент Международной общественной Ассоциации профессиональных преподавателей, разработчиков и пользователей теории решения изобретательских задач (ТРИЗ) по вопросам образования^[2].

Основатель и научный руководитель международной Лаборатории образовательных технологий «Образование для Новой Эры», директор проекта Creatime

13 00 – 14.00 - обед

28 января (вт.)

10.00 – 13.00 – Школа креативного мышления. 10 поинтов для развития творчества педагогов.

Цель: развитие ключевых компетенций педагога: коммуникации, коллаборации, креативности и критического мышления. Один компонент не может быть отделен от другого.

Flash – edu поможет педагогам увидеть и развить творческую составляющую, взглянуть на обычные виды деятельности, объекты, предметы, с другой стороны.

Каждый поинт это творчески наполненные контенты, с определенной темой:

- Эко – Лого
- все живое
- полиграфический центр
- Родина футбола
- Человековедение
- нумерология
- стили, милли, творили, воплотили
- Галактика +
- Музейный остров
- Наша страна, наш город

“Проживание” тем будет через скрапбукинг, “W.R”, IT технологии, “перевернутого обучения”, использование сингапурских технологий, ТРИЗ – педагогики, решение проблемно – поисковых задач,

Как не отрываясь от программы сделать нескучным и познавательным “проживание” ребенка в образовательном пространстве?

Для чего? Чтобы было интересно всем! Чтобы было познавательно. Чтобы ребенок хотел дальше размышлять, думать, творить.. Чтобы не было штампов и однотипных рисунков и действий... Чтобы было огромное количество вариантов свершить то или иное действие, решить ту или иную проблемную задачу.

Это отправная точка – станция, к которой подходит скоростной поезд и летит с огромной скоростью по лабиринтам: навыков, компетенций, геймификации, через тунели творчества, через мосты проб и ошибок, через пещеры озарения и воображения, через бездорожье сторителлинга и ...

Круглова Л.Ю., доктор пед.наук, : прошла обучение по программе «**ПЕДАГОГИКА и ФИЛОСОФИЯ REGGIO EMILIA**» в **Италии**, по программе «Внедрения сингапурских технологий в образовательный процесс школы и детского сада» (2018, 2019гг., Сингапур), по ТРИЗ – педагогике (Санкт – Петербург – 1988г., Москва Гин А.А., 2018г.), руководитель международных образовательных стажировок, Лауреат Гранта мэра Москвы в области образования, Почетный работник общего образования РФ, Абсолютный Победитель Всероссийского конкурса «Лидер в образовании» (2005). Лектор входит в Топ-70. «Ассоциации лучших дошкольных образовательных организаций и педагогов», Топ-20 «Рейтинг персон определяющих развитие дошкольного образования-2018», Топ-20. «Рейтинг лидеров благотворительных инициатив в дошкольной сфере (представители бизнеса и политики)»

13.00 – 14.00 – обед

14.00 – 17.00 Белякова Татьяна, преподаватель ТРИЗ в Центре развития детской одаренности г. Иванова, взаимодействует с А.А. Гином в проекте Creatime (книга исторических ОЗ, продолжение Потряскина, книга об Акипаки, курс УМС)

*«Об использовании системного оператора в обучении (дошкольники, младшие классы и старше)». Т.е. системный оператор в преподавании разных дисциплин — литература/чтение, окружающий мир/биология, русский и англ. язык, история, изо, география и т.д.

*Знакомство со своими занятиями. На уроках обычно делаю развертки открытых задач в научные эксперименты или мастерилки. Так дети не только учатся решать ОЗ, но и знакомятся с азами механики, расширяют свои знания об окружающем мире, учатся системному восприятию окружающей среды и ситуаций.

29 января (ср.)

10.00 – 13.00

Посещение детского сада и школы по использованию ТРИЗ – технологии на уроках и занятиях.

14.00 – 17.00 - «Терапевтические и эмоционально креативные свойства искусства»

Искусство отражает уровень сознания людей, их мысли, чувства, идеи. Искусство- это первый обучающий инструмент, с которым сталкивается ребенок. Через искусство человек стремится выразить себя. И благодаря произведениям искусства, дошедших до наших дней, мы можем лучше понять то или иное событие. Искусство- есть неотъемлемая часть любой сферы деятельности людей, ведь сказки, музыка, поэзия, живопись, скульптура сопровождают нас везде. Искусство может носить обучающий, развивающий, диагностический и терапевтический характер. Через призму искусства мы разберем такие аспекты жизни человека как: история искусства разных стран, религия, ремесло, экономика, маркетинг, психология, образование и воспитание.

В программе:

- арттерапия
- сказкотерапия
- диагностика при помощи арттерапии
- развитие креативности
- развитие речи
- развитие мелкой моторики
- тренировка зрительного восприятия
- тренировка образного восприятия
- развитие причинно-следственной связи
- приемы по составлению сказок.
- развитие воображения
- приемы ТРИЗ - педагогики
- диалектика
- обучающие сказки
- различные техники рисования
- лента времени

Невзорова Анастасия Александровна. МГОУ педагог изо, художник по росписи фарфора, МГГУ им. Шолохова дефектолог, курсы арттерапии в Германии, инструктор по скорочтению и эйдетике "Школа Эйдетик плюс", педагог по ментальной арифметике школа IQUANA, ТРИЗ педагог дошкольного и школьного возраста(международная ассоциация ТРИЗ педагогов), курсы правополушарного рисования, сказкотерапии,

экзистенциальный психолог, курсы прикладного образования "Руководство по основам обучения", специалист по работе с детьми с дислексией, дисграфией, дискалькулией и СДВГ по методу Дейвиса, педагог по развитию эмоционального интеллекта, автор книг по этикетике и ментальной арифметике.

30 января (чт.)

10.00 – 17.00 Школа «Президент» (на Рублевке)

10.00 – 11.00 – знакомство со школой. Дизайн креативных рекреаций в школе.

11.00 – 13.00 – посещение уроков, с использованием ТРИЗ - педагогики.

13.00 – 14.00 – обед

14.00 – 16.00 «Креатив – бой» между педагогами и учениками школы.

«Креатив-бой» — вид интеллектуальных командных соревнований. Он немного напоминает широко известные игры «Что, где, когда?» или «Брейн-ринг», но есть и существенное отличие. В креатив-бое участникам предлагаются открытые (изобретательские или исследовательские задачи). Эти задачи далеко не всегда имеют единственно правильный (контрольный) ответ.

Креатив-бой — это активное и захватывающее соревнование, это эмоции и интеллект «в одном флаконе», это прекрасное средство для повышения мотивации к добыванию знаний.

В одном Креатив-бое в качестве заданий команды получают задачи на самые разные темы. Например, задачи с техническим или биологическим содержанием; задачи, для решения которых необходимы межпредметные знания; социальные задачи и т. д.

Решения оцениваются по номинациям «оригинальность» и «практичность».

Креатив-бой как вид соревнований был разработан Лабораторией «Образование для Новой Эры».

Спикер: Тихонова Наталья, сертифицированный ТРИЗ- педагог дошкольного и школьного образования. Ведущая креатив-боев. Ученица Анатолия Гина. Преподаватель шахмат и математики в начальной школе.

16.00 – 17.00 - Студия живописи в Школе «Президент». Образовательный проект «Обучение через искусство»: «Летатлины», «Планеты Кандинского», «Ларионовский лучизм», «Камея Э.Галле», «Летние топиарии»... Интеллектуальное рисование по Э. Боно.

17.00 – 17.30 – Рефлексия.

31 января (пт.)

10.00 – 13.00 «Конструктор занятий с инструментами РТВ, ТРИЗ».

Начинающий ТРИЗ педагог сталкивается с задачей, как развивать творческое, изобретательское мышление детей на каждом занятии. Не у всех есть возможность проводить отдельные уроки по ТРИЗ с погружением в тему.

На данном тренинге вы:

- получите конструктор универсальных инструментов РТВ, ТРИЗ (приемы, методы).
- научитесь самостоятельно составлять креативные занятия, используя конструктор
- освоите на практике основные инструменты РТВ, ТРИЗ, которые позволят вам самим генерировать интересные игры и задания для детей.

Спикер: Потемкина Елена:

- Член Российской Ассоциации ТРИЗ.
- Педагог по развитию творческого мышления у детей и взрослых.
- ТРИЗ педагог в центре развития интеллекта «РАСТИ».
- Организатор марафонов по развитию креативности для родителей и педагогов.
- Инструктор по развитию навыков 21 века

Прошла обучение в:

РА ТРИЗ «Развитие внимание и памяти методами эйдетики».

РА ТРИЗ «Развитие творческого мышления методами ТРИЗ».

CREATIME "ТРИЗ-педагогика. Практика и теоретические основы. Базовая программа."

ЦОТ Advance: «Как научить ребенка учиться», «Технологии обучения и работы с информацией», «Развитие памяти и внимания».

АНО ДПО «Межрегиональный центр инновационных технологий в образовании».

13.00 – 15.00 – Рефлексия. Фуршет. Вручение удостоверений.

Стоимость: 25 000 руб.чел. Если от одного учреждения едут 10 чел., то скидка – 10%.

В стоимость входит:

*образовательная программа: семинары, рабочие встречи, мастер – классы, встречи с учеными, посещение образовательных центров;

* рабочие и методические материалы, кейсы, раздаточный материал, электронные книги, презентации;

* удостоверение о повышении квалификации, 72ч.;

* аренда помещений для проведения семинаров и встреч;

Не входит в стоимость:

* проезд до Москвы и обратно

* отель (при желании можем забронировать: хостел – от 1000 руб./ночь x 4 ночи или отель 3 зв. от 2500 руб./ночь x 4 ночи);

* питание. Завтрак, при размещении в отеле обычно входит в стоимость проживания. Обеды (от 250 руб.)

Дополнительно оплачивается:

По желанию: экскурсии, музеи, выставочные залы, театр. Список предоставляется заранее. Бронировать за 5 – 7 дней.

Место проведения первого дня: г. Москва, ул. Осташковская, дом 9, корп.5

Контакты: 8-926-961-25-85.

Заявки отправлять на info@stolitsa.me